

ESCUELA PROVINCIAL DE TEATRO Y TÍTERES nº 5029

TALLER DE TEATRO II Turno Noche

Docente: Aldo Pricco

Cuestionario posible pre-clases presenciales 2020

(puede ser respondido individualmente o en parejas de trabajo)

Desarrolle de acuerdo con sus experiencias y estudios

1. ¿En qué consistiría actuar?
2. ¿Cuándo una actuación es “buena”?
3. ¿En qué “piensa” una persona cuando está improvisando, ensayando o actuando?
4. a- ¿Qué rol cumple la técnica actoral?
b- ¿Cuáles conoce?
c- Descríbalas y mencione fuentes bibliográficas consultadas
5. a- ¿Qué se entiende por “estilo” de actuación?
b- ¿De qué dependen las diferencias?
6. Comente y fundamente brevemente cuáles son los pasos que llevaría a cabo si decide abordar actoralmente una escena